

L'avertura litterara (a partir dal 1950) – Engiadina, part 2

Cla Biert

* 26 da fanadur 1920 a Scuol, † 19 da mars 1981 a Sent, reformà, da Scuol. Figl da Gisep, pur ed ustier, e da Nesa nata Taisch, da Scuol. ∞ 1953 Angelica nata Menzel. Seminari scolastic a Cuira, studi da magister secundar a Turitg, Losanna e Genevra. Magister a Ftan 1947–51, Zuoz 1951–56 e Cuira 1956–75. Scriptur realistic impurtant, trubadur e cabarettist. Sias emprimas collecziuns da raquints tematischeschan l'adolescenza, l'erotica e la violenza: «Pangronds» (1949), «Amuras» (1965), «Laina verda» (1957). Actur, cun Men Rauch e Jon Semadeni, en la gruppa da teater ambulanta «La Culissa» (1947–56) e confundatur da l'emprim cabaret rumantsch «La Panaglia» (1951) e «La travaglia dal docter Panaglia» (1954). L'ovra principala da Biert, il roman «La müdada» (1962), tematischescha il midament rasant d'ina societad purila tradiziunala ad ina societad pluralistica dal suenterguerra. Las descripziuns minuizias da la vita dal vitg en tut sia varietad sociala, culturala e linguistica dat al roman il caracter d'in vast inventari etnologic. En il center dal raquint stattan l'amur tranter il giuven pur Tumasch Tach e la ritga Danaisa Karin sco era il conflict intern da Tumasch tranter l'ataschament a la patria ed il desideri da partir, tranter il vulair manar vinavant la puraria dals geniturs e l'emigraziun. Bun'accoglientscha ha chattà il cudesch «Fain manü» (1969) che porta il suttitel «Istorgias per uffants» e che cumpiglia ina tschernia dals emprims raquints da Biert. En ses cudesch sinoptic «Il descendent – Der Nachkomme» (1981) s'occupa il narratur-jau da la figura d'in bab dominant, darar amuraivel e savens smanatschant. Il cudesch «Las fluors dal desert» (1993), publictà postum da la famiglia, cuntegna istorgias da giuventetgna e raquints da siemis dal relasch litterar da Biert; questas istorgias mussan che l'ovra da Biert n'è bebg mo caracterisada d'in realissem serius e comic, ma bain era da l'interess per la simbolica e la psicologia dal subconscious.

Clà Riatsch

Andri Peer

* 19 da december 1921 a Sent, † 2 da zercladur 1985 a Winterthur, reformà, da Sent e Winterthur. Figl da Jon, impiegà da viafier, e da Silva nata Wieser, da Tarasp. Frar dad Oscar. ∞ 1949 Erica nata Studer, figlia da Jakob. Seminar scolastic a Cuira 1937–41, studi da romanistica a Turitg e Paris a partir dal 1943, dr. fil. 1951 («Beiträge zur Terminologie des Bauernhauses in Graubünden»). Magister gimnasial a Winterthur 1952–83. Peer è stà in impurtant liri-



roman

Cla Biert: «La müdada» (1962).

cher, narratur, dramatischer, essaist e publicist rumantsch. Tranter il 1946 ed il 1985 ha el publictà numerusas ovras liricas (per part sinopticas rumantsch-tudestg), tranter quellas «Suot l'insaina da l'archèr» (1960), «La terra impromissa» (1979) ed «Insainas» (1984), ch'han sviluppà sut l'influenza da la lirica europeica moderna (simbolissem, hermetissem) novas furmas da lirica rumantscha en vers libers. D'impurtanza tematicamain centrala per l'ovra da Peer è la mitologia da la natira e dals perdavants, la regurdanza ed il siemi sco era eros e la culpa. Redatur dal Chalender ladin 1946–58.

Clà Riatsch

Anna Pitschna Grob-Ganzoni

* 10 da settember 1922 a Schlarigna, † 21 da favrer 2009 a Wetzikon/ZH, reformada, da Schlarigna. Figlia da Robert Corrado Ganzoni e dad Ulrica nata Campell, da Susch. ∞ Ernst Gottlieb Grob, scolast, da Regensdorf/ZH. Seminari scolastic a Cuira, alura magistra a Scuol, Lon e Guarda, a partir dal 1949 domiciliada a Wetzikon. Autura da prosa per uffants (diversas ediziuns d'OSL), dramatica, gieu auditiv («L'hom da naiv», 1980), raquints realistics cun elements da paraulas («Parevlas», 1966) e d'in roman («Temp scabrus», 1985). Divers premis, tranter auter il Premi da

renconuschientscha dal chantun Grischun 1994.

Manfred Gross

Giovannina Brunold(-Clagluna)

* 7 da november 1926 ad Ardez, † 23 da december 2015 a Samedan, reformada, dad Ardez e Maladers. Figlia d'Andrea Clagluna, uffiziant dal circul Sur Tasna, e da Cathrina nata Mengiardi, dad Ardez. ∞ Georg Brunold, da Maladers. Scola da dunnas a Cuira, alura scolaziun commerciala a Ragaz. Secretaria a Basilea. Il 1949 è Brunold sa domiciliada a Samedan, nua ch'ella ha lavurà en la fatschenta da ses um. Autura da numerusas poesias, raquints ed istorgias per uffants.

Manfred Gross

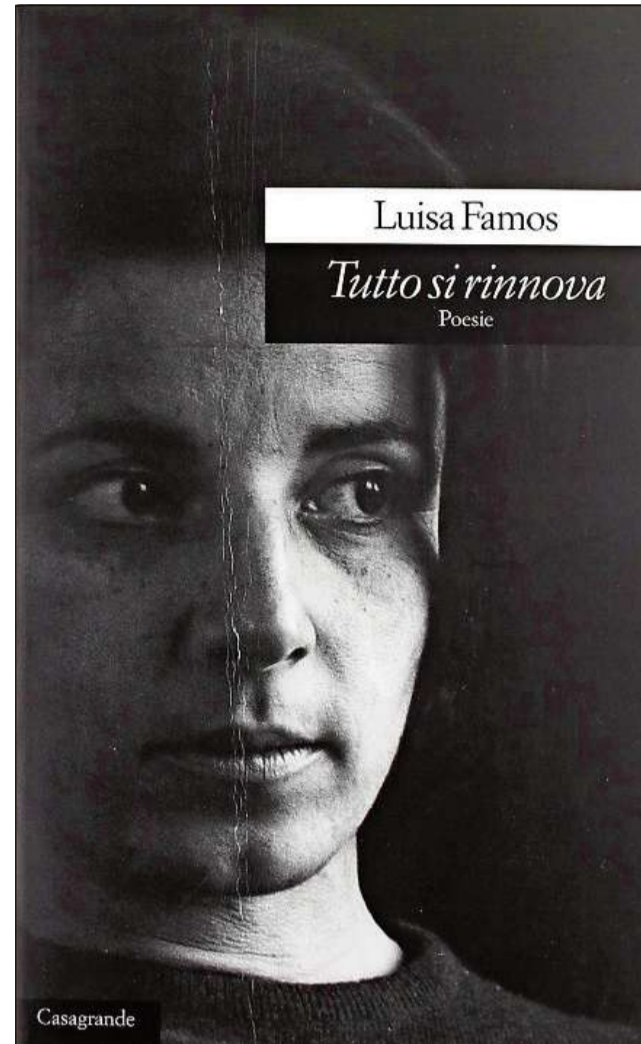
Robert Luzzi

* 12 da fanadur 1927 a Lü, † 1 d'avust 1997 a Lüsai, reformà, da Tschlin. Figl da Gustin, scolast, e da Maria nata Casper, da Lü. Seminari scolastic a Cuira, alura magister a Zezras, Thalkirch (Stussavgia), Lü/Lüsai e Sta. Maria in Val Müstair. Autur da lirica («Larschöla», 1975; «Flur da Tschirescher», 1978), prosa («Chasper Süt fa bilantsch», 1986, publictà en la Chasa paterna, nr. 105, 1990) e pitschens tocs da teater. Sias poesias, scrittas en ina lingua simpla e directa, èn inspiradas per gronda part da la natira. Editur da la «Cronica da Lülusai».

Manfred Gross

Oscar Peer

* 23 d'avrigl 1928 a Lavin, † 22 da december 2013 a Cuira, reformà, da Sent. Figl da Jon, impiegà da viafier, e da Silva nata Wieser, da Tarasp. Frar dad Andri. ∞ Monica nata Fopp, da Flem, figlia da Jakob Ernst, medi. Seminari scolastic a Cuira, alura magister primar a Tschier e Favugn. Studi da romanistica a Turitg e Paris, dr. fil. 1964 («Der dichterische Ausdruck im Werke Gian Fontanas»). Magister da franzos e talian al gimnasi da Winterthur (1961–70) ed al Seminari scolastic a Cuira (1970–96). Autur dal «Dicziunari rumantsch ladin-tudaisch» (1962). L'ovra litterara voluminosa da Peer cuntegna prosa, lirica e dramatica en rumantsch e tudestg; pliras ovras èn translaziuns en tudestg (per part realisadas da l'autur sez), talian e franzos. Peer tematischescha (cun in tschert pessimissem) las cundiziuns da viver umanas en societads serradas ed en ambients divers (per exempel citad e vitg). El ha obtegnù numerus premis, tranter auter il Premi Schiller 1980 e 1996, il Prix Littéraire Lipp



La lirica da Luisa Famos è vegnida transladata en numerusas linguas.

Zurich 2000 ed il Premi grischun da cultura 2003.

Manfred Gross

Duri Gaudenz

* 15 d'avust 1929 a Zernez, da Scuol. Figl da Jachen Ulrich, nev da Domenic. ∞ Claudia nata Rauch, da Winterthur. Gimnasi a Samedan ed Aschera, studi da teologia a Turitg, Roma e Basilea 1950–54. Recept en la Sinoda grischuna 1955. Reverenda a Sta. Maria e Valchava in Val Müstair fin il 1958, a Scuol fin il 1990, alura a Lavin e Guarda fin il 1994. Conredatur dal «Chalender ladin» 1959–85 (ensem cun Töna Schmid). Autur da poesia e prosa, oravant tut da raquints ed istorgias curtas. Gaudenz cultivescha savens las furmas liricas anticas. Numerusas translaziuns da litteratura europeica.

Manfred Gross

Luisa Famos

* 7 d'avust 1930 a Ramosch, † 28 da zercladur 1974 a Ramosch, reformada, da Ramosch. Figlia da Jon, pur, e dad Uorschla nata Vonmoos, da Ramosch. Biadia da Jon Vonmoos. ∞ Jürg Pünter, inschigner, da Bubikon/ZH. Furmaziun a la magistra primara a Cuira. Scola a Sertig, Vnà (vischnanca da Ramosch), Guarda, Dietikon/ZH ed Altstätten/SG. Tranter il 1969 ed il 1972 ha Famos vivì en Honduras e Venezuela, a partir dal 1972 a Bauen/UR. Ella ha publictà sia lirica en diversas revistas sut il pseudonim Flur da Riva; il 1967 ha ella laschà stampar il raquint «L'hom sün fanestra». Las collecziuns da poesias «Mumaints» (1960) ed «Inscunters» (1974) stattan sut l'ensaina d'ina tradiziun (Bibla, chanzuns popularas) ch'ella ha transfurmà efficaciamain «da l'intern» cun vers libers ed ina concisa densità expressiva. Famos vala sco in'impurtanta renovatura da la poesia rumantscha.

Clà Riatsch

Jacques Guidon

* 22 da fanadur 1931 a Zernez, reformà, da Bravuogn e Zernez. Figl da Giachen Mattias, pur, e da Staschia nata Bezzola, pura. ∞ 1966 Eva nata Rostetter, dad Avras. Seminari scolastic a Cuira (patentà il 1951), alura studi da magister secundar a l'Universitad da Turitg fin il 1954, magister a Puntraschna, Zuoz e Zernez 1954–84. Collavuratur regional da la Lia Rumantscha 1984–94. Pictur e scriptur rumantsch enconuscent. Sia pictura po vegnir attribuida a l'expressivissem abstract. Ultra da maletgs d'inspiraziun libra ha el realisà picturas da paraid, illustraziuns e caricaturas («Pennarias»,

2001; «Figuras», 2004). L'ovra litterara cumpiglia dramas («L'iral», 1991; «Zisca», 2001), raquints («Raquints», 1989; «Brascher», 1996), satiras e gieu festivs («La svouta», 1999; «La fuschella», 2002). Confundatur (1971) e redatur da la revista satirica «Il Chardun». Premi grischun da cultura 2006.

Leza Dosch

Jon Nuotclà

* 15 da schaner 1934 a Favugn, reformà, da Ftan. Figl da Steivan e da Frieda nata Schellenberg, da Winterthur. ∞ Marianne nata Michael, da Vargistagn. Scola primara a Ftan, Seminari scolastic a Cuira, studi da magister secundar (fil. II) e da biologia a Turitg 1963–68, dr. fil. II. Magister a la Scola chantunala a Cuira 1970–99. Autur (pseudonim: Jon Nüvlitsch) da prosa («Il sunteri da nans» e «L'öv dal ravarenda», 1986; «Il tunnel», 1991; «Istorgias = Geschichten», 2001 e.a.), da gieu auditiv e tocs da teater («Teater a Chatratsch», 1991; «Chalavaina-Chalavaira», 1999, e.a.).

Adolf Collenberg

Tanter di e not

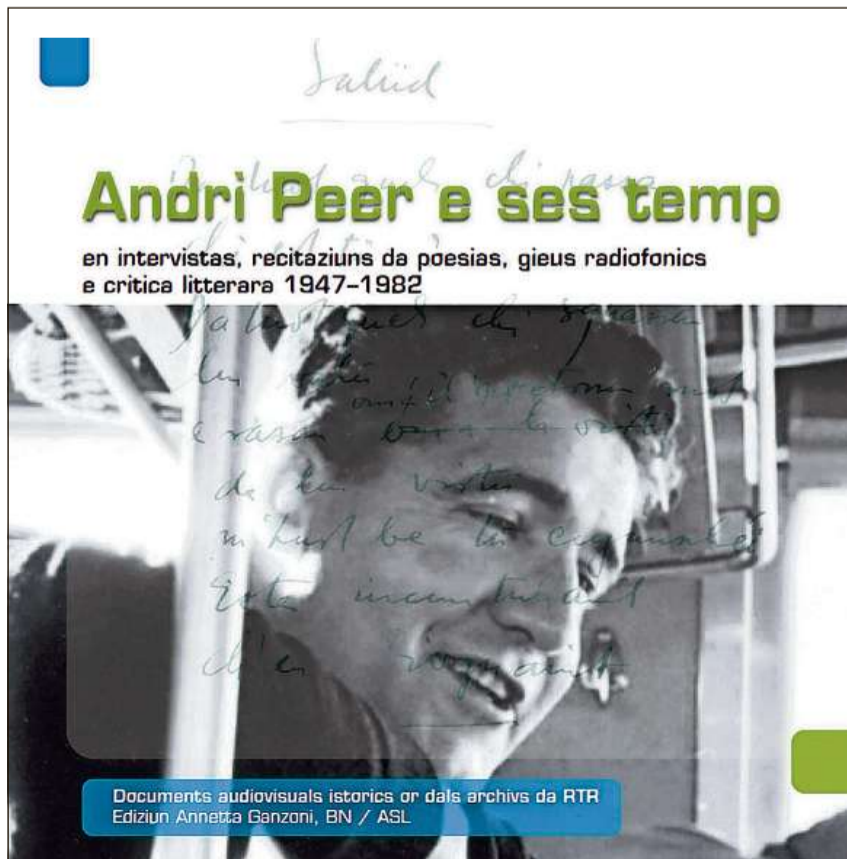


Oscar Peer

Oscar Peer: «Tanter di e not» (1993).

Lexicon Istoric Retic

Il LIR cumpiglia bundant 3100 artigels (geografics, tematics, artigels da famiglias e biografias) davart l'istorgia grischuna/retica e la Rumantschia. Editura: Fundaziun Lexicon Istoric Svizzer; versiun online: www.e-lir.ch; versiun stampada: www.casanova.ch u en mintga libreria.



Andri Peer en documents audiovisuels (2008).